# **Karta pracy-03: Analiza obrazu "Babie lato" Józefa Chełmońskiego**

Zapoznaj się z materiałem pomocniczym ***Józef Chełmoński.pdf*** po czym wykonaj analizę dzieła malarskiego pt. „**Babie lato**”

Uwaga: odpowiedzi napisz **czarnym** **kolorem**., czcionka Calibri, rozmiar 12 pt

1. Poszukaj reprodukcji obrazu i umieść go w miejscu ramki poniżej
2. Podaj dane dotyczące obrazu:
3. **autor**: ……………………
4. **żył** i tworzył: ……………………
5. **tytuł** obrazu: ……………………
6. **data powstania** obrazu: ……………………
7. **technika wykonania**, wymiary: ……………………
8. **temat obrazu** (właściwe wypełnij kolorem):

scena batalistyczna, scena rodzajowa, portret,

martwa natura, scena rodzajowa we wnętrzu pejzaż

scena nieokreślona tematycznie inne,

1. Do jakiego **nurtu/stylu w malarstwie** zaliczamy twórczość Chełmońskiego? ……………………
2. Skąd malarz czerpał **inspirację** dla swoich obrazów? ……………………
3. Opisz **co przedstawia** obraz? ……………………
4. Napisz jakie **środki formalne** zastosował malarz w obrazie:
5. Opisz jakie **barwy** przeważają, a jakie są dodatkowo np. kontrastowe barwy?

brązy

fiolety

błękity,

zielenie

beże

czernie

kontrast czerwone korale

biele

morskie odcienie

1. **Kompozycja**, jakie elementy są najważniejsze?

……………………

1. **Linie i plamy**, jakie linie dominują, czy kształty są realistycznie oddane? ……………………
2. **Faktura** – jakie efekty malarskie zastosował artysta, aby oddać różne powierzchnie? ……………………
3. **Perspektywa,** rodzaj: ……………………
4. **Przestrzeń** w obrazie: ……………………
5. **Światło i cień**, jakie są źródła światła? Jak cienie wpływają na kompozycję? ……………………
6. **Interpretacja i znaczenie**
7. Jakie **wrażenie i nastrój** wywołuje u Ciebie ta scena w obrazie? ……………………
8. Jakie jest główne **przesłanie** obrazu? ……………………
9. Jakie **symbole** można zauważyć? Co mogą one oznaczać? ……………………
10. Jakie **symbole** można zauważyć? Co mogą one oznaczać? ……………………
11. Podaj inne przykłady (tytuł i rok wykonania) obrazów Chełmońskiego, w których pojawiają się sceny z życia wsi, pejzaż wiejski oraz zwierzęta:

a) …………………………….

b) …………………………….

c) …………………………….

d) …………………………….

e) …………………………….

1. **Kontekst kulturowy**
2. Jakie elementy obrazu odzwierciedlają życie codzienne w tamtych czasach? ……………………
3. Kiedy obraz powstał, jaka to **epoka**? Czy wydarzenia z tego okresu miały wpływ na jego treść? ……………………